

## CUPRINS

CUVÂNT ÎNAINTE.....	7
TEORIA LITERARĂ UMANISTĂ .....	11
Literatura între artificio și <i>mimesis</i> : Platon și Aristotel.....	13
Teorii literare de la Renaștere la romantism. Francis Bacon și William Blake.....	16
Literalizarea ca nouă salvare la romanticii târzii. De la Wordsworth la Keats.....	20
Teoria literară între romantism și modernism. Edgar Allan Poe.....	24
Teoria literară științifică. Matthew Arnold .....	27
Non-ficțiunea/Antificțiunea .....	30
TEORIA LITERARĂ FORMALISTĂ.....	33
Structuralismul și noul limbaj .....	33
Structuralismul și metoda formalistă. Mitul și basmul la formaliștii târzii.....	35
Structuralismul și modelul poststructuralist. Literatura ca interfață între sine și subiect .....	39
Teoria deconstructivistă. Jacques Derrida și locul autorului.....	40
TEORIA LITERARĂ FEMINISTĂ .....	48
Julia Kristeva.....	48
Hélène Cixous .....	52
TEORIA LITERARĂ ÎN CRITICĂ .....	64
Terry Eagleton și teoria literară în epoca post-teoretică .....	64
Terry Eagleton and his literary theory.....	74
Terry Eagleton în teoria literară .....	77
Terry Eagleton, <i>Literary Theory – An Introduction</i> .....	82
<i>A Room of One's Own</i> by Virginia Woolf .....	90
Jonathan Culler, <i>Literary Theory: A Very Short Introduction</i> .....	93
Jonathan Culler și teoria literară.....	96

Ali Smith's <i>Seasonal Quartet: A Contemporary Masterpiece of Time, Language, and Social Commentary</i> .....	98
Hans Bertens și fundamentele teoriei literare .....	102
Teoria literară la Hans Bertens .....	109
<i>Sonia ridică mâna</i> , de Lavinia Braniște .....	118
Rafe McGregor și valoarea literaturii.....	121
Despre valoarea literaturii cu Rafe McGregor .....	125
Conceptul modern de poezie de la romantism la avangardă.....	132
Derek Attridge și singularitatea literaturii.....	136
E. A. Poe între teorie literară și criticism .....	142
<b>BIBLIOGRAFIE</b> .....	<b>152</b>