

Cuprins

Prefață	9
Scrisul, ca execuție grafică și definiția grafologiei.....	11
Istoria grafologiei	20
Valoarea și limitele grafologiei	36
Paralelism (aspecte comune și deosebiri) între Expertiza grafică (ramură a criminalisticii) și Grafologie	40
Mic îndrumar de termeni grafologici	49
după Augusto Vels	49
5.1. Pentru genul grafic <i>FORMA</i>	49
5.2. Pentru genul grafic <i>DIMENSIUNE</i>	51
5.3. Pentru genul grafic <i>DIRECȚIE</i>	53
5.4. Pentru genul grafic <i>PRESIUNEA</i>	54
5.5. Pentru genul grafic <i>VITEZA</i>	56
5.6. Pentru genul grafic <i>CONTINUITATEA</i>	57
5.7. Pentru genul grafic <i>ORÂNDUIREA</i> sau <i>ORDONAREA</i>	59
5.8. <i>GESTURI-TIP</i>	60
5.9. Litere caracteristice	61
5.10. Trăsături inițiale și finale.....	61
5.11. <i>SEMNĂTURA</i>	62
Aplicațiile grafologiei	67
6.1. În pedagogie	67
6.2. În caracterologie.....	68
6.3. În medicină.....	68
6.4. În psihiatrie.....	69
6.5. În psihanaliză	71
6.6. În criminalistică.....	71
6.7. În management	72
6.8. În istorie (Istoria literaturii, muzicii ș.a.), instituția căsătoriei.....	73
Personalități ale lumii și profilul lor grafologic	75
ANTIPA GRIGORE	77
BEAUMARCHAIS PIERRE AUGUSTIN CARON de	93
BRAESCU SMARANDA.....	114
CHRISTIE AGATHA	144
CONSTANTINESCU GEORGE (GOGU).....	177
DALIDA	194
DEFOE DANIEL	213
DEGAS EDGAR.....	236
DIETRICH MARLENE.....	270

EISENHOWER DWIGHT D.....	308
EULER ULF von	365
GARBO GRETA	376
GRIGORESCU NICOLAE.....	409
HOUDINI HARRY	452
IORGA NICOLAE.....	489
KOCH ROBERT.....	555
MIHAI VITEAZUL	595
MODIGLIANI AMEDEO	645
OBERTH HERMANN.....	670
PERÓN EVA	696
PISSARRO CAMILLE.....	750
REBREANU LIVIU	760
RENOIR AUGUSTE	799
SADOVEANU MIHAIL	816
SCHWEITZER ALBERT	883
STRADIVARI ANTONIO	914
STRAUSS LEVI.....	933
VIGNY ALFRED de.....	943
VÎSOȚKI VLADIMIR.....	968
WYSPIAŃSKI STANISLAW	1014
Bibliografie selectivă.....	1042