

## CUPRINS

Argumentum Editorii .....	23
Un cuvânt de însoțire <i>Andrei PLEȘU</i> .....	32
Cuvânt-înainte <i>Ioan PISO</i> .....	34
Abrevieri .....	37
Curriculum vitae .....	40

## LAUDATIONES

O mărturisire: Profesorul Augustin Lazăr – un procuror general dedicat culturii și cercetării juridice Ovidiu PREDESCU .....	49
Salve Magister Augustinus Dacicus <i>Pașcu BALACI</i> .....	53
Patrimoniul cultural și natural și dreptul său <i>Mircea DUȚU</i> .....	66
Protecția patrimoniului cultural în dreptul penal francez <i>Pierre DE MONTE</i> .....	76
La protection du patrimoine culturel en droit penal français <i>Pierre DE MONTE</i> .....	79

### I. PROTECȚIA PATRIMONIULUI CULTURAL – INSTITUȚII ȘI INSTRUMENTE JURIDICE INTERNAȚIONALE DE COOPERARE JUDICIARĂ/CONFISCARE ÎN UNIUNEA EUROPEANĂ

The protection of cultural heritage – problems, opportunities and new tools for judicial cooperation/confiscation in the EU <i>John A.E. VERVAELE</i> .....	85
Protecția patrimoniului cultural – probleme, oportunități și noi instrumente de cooperare judiciară/confiscare în UE <i>John A.E. VERVAELE</i> .....	87

## Cuprins

---

The repatriation of illegally trafficked antiquities to Romania <i>Barbara DEPPERT-LIPPITZ</i> .....	90
Repatrierea în România a antichităților traficate ilegal <i>Barbara DEPPERT-LIPPITZ</i> .....	93
Un tezaur prea îndepărtat: „Tezaurul cel Mare” descoperit la Sarmizegetusa Regia în 1998. Trasabilitatea prin noile tehnologii digitale <i>Emanuel PETAC</i> .....	96
Ordinul european de anchetă în recuperarea bunurilor culturale. Studiu de caz: piese arheologice aparținând patrimoniului cultural național <i>Anda MURGOI</i> .....	103
Implementarea Convenției europene privind protecția patrimoniului arheologic (revizuită, Valletta, 1992) în Republica Moldova: realizări, probleme și perspective <i>Sergiu MUSTEAȚĂ</i> .....	112
Protecția și jurisdicția universală a bunurilor culturale. Tendințe normative și jurisprudențiale † <i>Paolo Giorgio FERRI</i> .....	129
Cultural goods universal protection and jurisdiction. Normative and jurisprudential trends † <i>Paolo Giorgio FERRI</i> .....	140
Apărarea patrimoniului cultural mondial prin mijloace de drept internațional penal <i>Gheorghe COSNEANU</i> .....	151
Prescripția nu este tratament pentru justiție <i>Pierluigi Maria DELL’OSSO</i> .....	179
La prescrizione non e cura per la giustizia <i>Pierluigi Maria DELL’OSSO</i> .....	181
Note succinte asupra genezei, evoluției și perspective viitoare ale parchetului european <i>Alessandro BERNARDI</i> .....	183
Note telegrafiche su genesi, evoluzione e prospettive future della procura europea <i>Alessandro BERNARDI</i> .....	196

Investigarea infracțiunilor de fraudare a fondurilor europene destinate susținerii patrimoniului cultural <i>Adrian ȘANDRU</i> .....	209
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## II. ASPECTE DE CONSTITUȚIONALITATE ÎN MATERIA OCROTIRII PATRIMONIULUI CULTURAL NAȚIONAL

Corespondențe filosofice între unele concepții ale lui Alexandru Papiu Ilarian – pontif peste epoci – și dreptul european contemporan – Dreptul la liberă exprimare și la acte de cultură în limba maternă. <i>Aequitas et aequalitas</i> – <i>Valerius M. CIUCĂ</i> .....	221
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Aspecte de constituționalitate în materia ocrotirii patrimoniului cultural național <i>Grigore-Florin POPESCU</i> .....	234
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Dreptul constituțional la cultură și dezvoltarea persoanei în societatea românească <i>Adriana Camelia VOICU, Alisa Valeria TOMA</i> .....	245
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Patrimoniul cultural național în viziunea legiuitorului constituțional european <i>Elena SÂRGHI</i> .....	262
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## III. APĂRAREA PATRIMONIULUI CULTURAL PRIN MIJLOACE DE DREPT PENAL – COMBATerea BRACONAJULUI ARHEOLOGIC –

Accesul cu detectoare de metale sau utilizarea lor în zonele cu patrimoniu arheologic, fără autorizarea prealabilă – analiza infracțiunii <i>Anca Augusta LAZĂR</i> .....	273
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Legea municipală din Troesmis: date juridice și politice ale unei inscripții nou descoperite <i>Werner ECK</i> .....	288
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Protejarea patrimoniului cultural între statistici și posibile soluții culturale și administrative <i>Mihaela SIMION, Margareta ARSENESCU, Decebal VLEJA</i> .....	301
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Un fragment de diplomă militară, descoperit cu detectorul de metale și recuperat conform procedurii legale <i>Marius-Mihai CIUTĂ, Florian MATEI-POPESCU</i> .....	312
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

---

Braconarea patrimoniului arheologic din Munții Șureanu. Prejudicii materiale și științifice <i>Claudiu PURDEA</i> .....	326
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

#### **IV. PROTECȚIA PENALĂ A PATRIMONIULUI NATURAL ȘI A COMUNITĂȚILOR ISTORICE DE PROPRIETARI**

Protecția penală a patrimoniului natural – componentă a patrimoniului cultural –, împotriva distrugerii <i>Remus JURJ</i> .....	343
Comunitățile istorice de proprietari, un tezaur istoric al României <i>Bogdan Ioan Tudor TODORAN</i> .....	357
Rolul expertizei judiciare ecologice din Republica Moldova în păstrarea patrimoniului cultural și natural pentru generațiile viitoare <i>Olga CATARAGA, Viorica TRIFĂUȚAN, Aliona GÎLCA</i> .....	372

#### **V. REGIMUL JURIDIC DE PROTECȚIE A PATRIMONIULUI CULTURAL MOBIL ȘI IMOBIL**

Regimul juridic al bunurilor culturale mobile <i>Gabriel NIȚĂ, Raul-Felix HODOȘ</i> .....	387
Protejarea patrimoniului cultural național mobil prin mecanismul vânzării de artă și al exercitării dreptului de preempțiune <i>Mihaela MOCANU</i> .....	401
Regimul juridic al circulației bunurilor aparținând patrimoniului cultural imobiliar <i>Vasile V. LUHA</i> .....	413
Vărsămintele parțiale ale aporturilor sociale la societatea cu răspundere limitată. Impactul asupra operatorilor pieței de artă. Comentarii asupra articolului 91, așa cum a fost modificat și completat prin Legea nr. 265/2022 <i>Sebastian BODU</i> .....	425

#### **VI. EXPERTIZELE FORENSIC ȘI ROLUL LOR ÎN AUTENTIFICAREA BUNURILOR APARTINÂND PATRIMONIULUI CULTURAL**

Observații privind criteriile de validitate ale expertizelor criminalistice asupra unor obiecte de patrimoniu cultural și istoric <i>Sorin ALĂMOREANU</i> .....	433
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## Cuprins

Metode atipice de falsificare a documentelor privind dobândirea unor imobile de patrimoniu <i>Tiberiu MEDEANU</i> .....	440
Utilizarea programelor de calculator pentru examinarea semnăturilor pictorilor <i>Marek LEŚNIAK, Krystyn ŁUSZCZUK</i> .....	447
The use of computer programs to examine painters' signatures <i>Marek LEŚNIAK, Krystyn ŁUSZCZUK</i> .....	457
Arheologia aviației forensic. O nouă provocare pentru protecția sistemului patrimonial cultural <i>Maciej TRZCIŃSKI</i> .....	467
Forensic aviation archaeology. A new challenge for protection of cultural heritage system <i>Maciej TRZCIŃSKI</i> .....	475
Contribuția expertizelor fizico-chimice în valorificarea mijloacelor materiale de probă – obiecte de patrimoniu <i>Maria Georgeta STOIAN, Iuliana STĂNEL, Elena GALAN</i> .....	483
<b>VII. DIGITALIZAREA, VIITORUL PROTEJĂRII PATRIMONIULUI CULTURAL. CONTRIBUȚII LA PROTEJAREA PATRIMONIULUI CULTURAL PRIN EDUCAREA PUBLICULUI, RESTAURAREA ȘI VALORIFICAREA PATRIMONIULUI, CUNOAȘTEREA PERSONALITĂȚILOR CULTURALE</b>	
Reflecții privind protecția patrimonialului digital în România și Uniunea Europeană <i>Cristian Dumitru MIHEȘ</i> .....	503
Patrimoniul cultural, NFT-urile și dreptul penal <i>George ZLATI</i> .....	513
Cultural heritage, NFTS and criminal law <i>George ZLATI</i> .....	520
Spiralele de aur și braconarea patrimonialului Transilvaniei vechi de 2000 de ani <i>Dan DIMĂNCESCU</i> .....	526
The golden spiral and the looting of 2,000 year-old Transylvanian gold <i>Dan DIMĂNCESCU</i> .....	528

## Cuprins

---

Spirala filmului „Goana după aurul dacic” <i>Andrei-Nicolae TEODORESCU</i> .....	530
Spiralling on „The Hunt for Transylvanian gold” <i>Andrei-Nicolae TEODORESCU</i> .....	532
Operațiunea „Troesmis” <i>Emilia NICOLAESCU</i> .....	534
Scurt periplu în istoria Institutului medico-legal bucureștean, edificiu al patrimoniului cultural național <i>Valentin IFTENIE</i> .....	540
Scurtă prezentare a conceptului de Fond Arhivistic Național al României <i>Alexandra Dana ZECHEU</i> .....	551
Batthyaneum, ideal d’une vie ou geste d’un mecene? <i>Doina Hendre BIRO</i> .....	553
Episcopul dr. Demetriu Radu – protector al patrimoniului cultural și continuator al spiritului Școlii Ardelene <i>Mihaela BARTHA-LAZĂR, Diana LAZĂR, Aurelian LAZĂR</i> .....	565
Cum îmbinăm progresul și dezvoltarea cu protecția valorilor patrimoniului cultural? <i>Tiberiu Nicolae TEGLAȘ</i> .....	569
Valorificarea patrimoniului cultural-identitar în spațiul românesc <i>Decebal Manole BOGDAN, Theodora Bogdana BOGDAN</i> .....	581
Centrul cultural Castelul Bánffy din Sâncrai, mun. Aiud <i>Marius CRISTEA</i> .....	596
Managementul unei investiții de importanță europeană, într-un sit arheologic românesc – Cetatea bastionară de tip Vauban, Alba Iulia <i>Septimius Cosmin SUCIU, Nicolaie MOLDOVAN</i> .....	603
Imagini din timpul desfășurării conferinței.....	612