

CUPRINS

Abrevierile periodicelor	9
Cuvânt înainte	13
I. METODOLOGIA PENALĂ ROMÂNĂ.....	17
A. Între natură și societate.....	17
B. Tehnică juridică.....	29
1. Formalism.....	29
2. Totalitarism.....	36
a) Dreptul penal al «comunității de destin»	36
b) «Constantele dreptului» penal	42
C. Drept comparat?.....	55
II. TRĂSĂTURILE ESENȚIALE ALE INFRAȚIUNII ȘI MODELELE	
FILOSOFIEI JURIDICE MODERNE.....	67
A. Persoana și <i>lex naturalis</i>.....	67
B. «Școala dreptului natural».....	74
1. Hugo Grotius și Thomas Hobbes.....	74
2. Samuel Pufendorf	84
a) <i>Imputatio</i>	84
b) <i>Justificatio</i>	93
C. Între naturalism și normativitate pură	101
1. Hans Kelsen.....	101
2. «Un Kant prefăcut prin Fichte și Hegel»?	110
a) Autonomie și intersubiectivitate.....	110
b) Obiectivitate instituțională.....	117
3. Cauzalizm, finalism, imputare obiectivă.....	124

III. NOUA IMAGINE A DREPTULUI PENAL ROMÂN	135
A. Dreptul ca ordine socială a persoanelor libere	135
1. Renașterea dreptului natural?	135
2. Criza forței obligatorii	146
a) Drept natural versus pozitivism juridic	146
b) Societate?	153
3. Persoana, natura și legea juridică	160
B. Infrațiunea ca pericol social și vinovăție personală	173
1. Tipicitate, antijuridicitate și vinovăție?	173
2. Conceptul infracțiunii	184
a) Interese individuale, valori sociale și obligații juridice	184
b) Trăsăturile esențiale	192
C. Vinovăție personală și pericol natural	201
Bibliografie citată abreviat	221