

## CUPRINS

Nr. 3/2009

Justiția și judecătorii în România după 20 de ani de democrație .....	9
<b>Viorel Roș</b> Dreptul de citare .....	15
<b>Teodor Bodoașcă</b> Unele contribuții la studiul regimului juridic al dreptului de suită.....	35
<b>Rodica Pârvu, Ana Maria Marinescu</b> Dreptul de împrumut public .....	47
<b>Edmond Gabriel Olteanu, Sevastian Cercel</b> Dreptul moral la integritatea operei .....	63
<b>Ioana VasIU, Lucian VasIU</b> Protecția lucrărilor coregrafice.....	69
<b>Teodor Bodoașcă, Aurelia Drăghici</b> Contribuții la studiul reglementărilor legale referitoare la limitele exercitării drepturilor de autor .....	75
<b>Nicoleta Rodica Dominte</b> Limitele exercitării dreptului de autor în statele membre ale Uniunii Europene .....	106
<b>Constantin Duvac</b> Noi propuneri privind reglementarea percheziției în cazul anumitor infrațiuni prevăzute în Legea nr. 8/1996 și implicațiile acestora .....	113
<b>Nicolae Grofu</b> Câteva considerații privind administrarea probelor în cazul infrațiunii prevăzute în art. 140 alin. 1 lit. a) din legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe.....	117
<b>Ciprian Raul Romițan</b> Considerații cu privire la piratarea operelor științifice prin procedeul reprografiei. Propunere de <i>lege ferenda</i> .....	123

**Răzvan Dincă**

Relația dintre secretul comercial și dreptul de autor .....140

**Bujorel Florea, George Mihai Florea**

Considerații privind limitele speciale ale exercitării dreptului de  
exploatare a modelelor de utilitate ..... 155

**Roxana Văleanu**

Conflictul dintre numele comercial și marca.....169

**JURISPRUDENȚĂ**

**Mărci. Opoziție la înregistrarea unei mărci. Produse parțial identice, parțial similare. Neîntrunirea cerinței similarității dintre semn și mărcile opuse. Inexistența riscului de confuzie. (FRAPPUCINO/ FRAPPUCCINO vs. FRAPATO)** (Selecție și prelucrare **Carmen Negrilă**, judecător la Înalta Curte de Casație și Justiție, Secția Civilă și de proprietate intelectuală)..... 211

**Decăderea din dreptul la marcă. Inexistența unui potențial deceptiv al mărcii, dacă marca a fost utilizată pentru produsul vizat de marca înregistrată sau pentru un produs cu aceleași caracteristici esențiale. Presumpția lipsei caracterului deceptiv al mărcii, prin înregistrarea la O.S.I.M.** (Selecție și prelucrare **Andreia Constanda**, judecător la Înalta Curte de Casație și Justiție, Secția Civilă și de proprietate intelectuală) .....227

**Buletinul jurisprudenței. Culegere de decizii penale în materia drepturilor de proprietate intelectuală pronunțate în anul 2008-2009** (Selecție, prelucrare și note de **Monica Pop** și **Mihaela Litvin** – procurori la Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție - Serviciul pentru coordonarea activității Ministerului Public în domeniul proprietății intelectuale).....237

**Aspecte controversate privind elementele constitutive ale infracțiunii prevăzute de art. 83 alin. 1 lit. b) din Legea nr. 84/1998** (Selecție, prelucrare și notă de **Florin Plopeanu**, procuror la Parchetul de pe lângă Înalta Curte de Casație și Justiție, Biroul de combatere a infracțiunilor DPI).....255

**BIBLIOGRAFIE JURIDICĂ**

Bibliografie selectivă în domeniul proprietății intelectuale publicată sau prezentată în cadrul unor simpozioane în perioada ianuarie – august 2009 (Dr. **Ciprian Raul Romițan** – Avocat Baroul București)..... 269